

ПРИМЕРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

УТВЕРЖДАЮ

Директор МУДО Дубровская ДМШ

Краснова Н.В.

«01» сентября 2026г.

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Структура и объем ОП		2508 3095¹⁾	1105,5- 1188	1402,5-1907					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
Обязательная часть		2508	1105,5	1402,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1683	693	990									
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	990	231		759		1,3,5,7	2,4,6,8,10	4	4	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	693	462			231	2,4,6,	10	1	1	1	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	825	412,5	412,5									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	495	247,5		247,5		2,4,6,	10	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	132	66		66		2,4		1	1			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	198	99		99		6,8,10				1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1402,5				7,5	7,5	8,5	9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2508	1105,5		1402,5				11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	7					
В.00.	Вариативная часть⁵⁾	330	165		165								
В.01.УП.01	Сольное пение	330	165			165	1,3,5,7	2,4,6,8,10	1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					1567,5				8,5	8,5	9,5	10,5	10,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		2838	1270,5		1567,5				12	15	15	16,5	17,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							22	12					
К.03.00.	Консультации⁷⁾	92	-		92				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				58				10	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент					16			2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				8					2	2	2	2
К.03.04.	Народное творчество				4				2	2			
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				6						2	2	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-

ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1										
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5										
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5										
Резерв учебного времени¹⁾		5						1	1	1	1	1

- 1) В общей трудоемкости ОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно, при этом объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю (по требованиям ФГТ). Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части указан ниже (см. Примечания к учебному плану). Ряд учебных предметов вариативной части не требуют затрат на самостоятельную работу (например, «Слушание музыки»). При формировании вариативной части ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитывались исторические и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 10» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 10-й; «2-8» - и четные и нечетные учебные полугодия с 2-го по 8-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. При окончании изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.
- 3) По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, они приравниваются к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям по указанному учебному предмету предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера в размере 100% объема аудиторного времени по данному учебному предмету.
- 4) Так как в вариативной части предусмотрены предметы «Фольклорная хореография (сценическое движение)», «Сольное пение» и «Хор», по ним планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.
- 5) В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра, балалайка, жалейка и другие) или фортепиано.
- 6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени составляет одну учебную неделю в году. Если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания для обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2-3-х классов; ансамбль из обучающихся 4-5-х классов, смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определен с учетом необходимых затрат времени на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся запланирован следующим образом: «Фольклорный ансамбль» - 1-3 классы - по 1 часу в неделю, 4-5 классы - по 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» - с первого по третий классы по 2 часу в неделю, 4 -5 классы по 4 часа в неделю; «Народное творчество» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» - с первого по пятый классы - 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю, по предмету вариативной части «Сольное пение» - с первого по пятый классы - 1 час в неделю.